PATSY FAGAN

Chorégraphe : Francien Sittrop (Septembre 2015)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Low Intermédiaire

Musique : Patsy Fagan (Derek Ryan) 106 Bpm

CD : One Good Night (2015)

DIAGONAL LOOK STEPS RIGHT & LEFT, MAMBO STEP, COASTER CROSS

- 1&2 (en se déplaçant diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
- 3&4 (en se déplaçant diagonale gauche) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche
- 5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER, HEEL AND CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ LEFT, FORWARD

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3&4& Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (9:00)

VAUDEVILLES, STEP FORWARD, ½ RIGHT, STEP, CLAP, STEP, CLAP

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3:00)
- 7&8& Avancer pied gauche, frapper dans les mains, avancer pied droit, frapper dans les mains

MAMBO STEP, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, STOMP, STOMP

- 1&2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied gauche
- 5&6& Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant le tibia du pied droit, toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant le tibia du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

REPEAT

TAG

Après le 3^{ème} et le 4^{ème} mur

- 1-2 Ecart pied droit (Rock) en balançant les hanches, retour poids du corps sur pied gauche en balançant les hanches